

Doporučená skladba domácích prací pro obor Grafický design

Soubor domácích prací, v celkovém počtu min. 20 ks vel. A3 – A2, by měl v optimálním případě obsahovat tyto okruhy:

Kresba zátiší, studijní kresba přírodnin:

- Jedná se o kresby podle reálné předlohy, jednoduchá kompozice z geometrických těles, krabičky, hrnky, džbánky apod., drapérie, různé ovoce, zelenina atd.
- Kresba tužkou, uhlem velikost formátu A3, A2

Kresba portrétu, pohybové studie lidské postavy, ale mohou být i studie zvířat

- Portréty podle reálného modelu
- Autoportrét podle zrcadla
- Kresba sádrového odlitku hlavy /busta
- Pohybové skici postavy nebo zvířat
- Kresba tužkou, uhlem velikost formátu A3

Malba zátiší, volná malba:

- Jedná se o malbu podle reálné předlohy podobně jako u kresby zátiší
- Volná malba – abstrakce, krajina apod.
- Malba temperou, akvarelem, formát A3, A2

Volná tvorba:

- Grafiky – linoryty, suché jehly
- Ilustrace
- Grafické návrhy ikon/piktogramů
- Komiksy, Storyboardy
- Prostorové objekty /doložte pouze na fotografiích/

Domácí práce (maximálně rok staré) vložte do desek, které viditelně označte registračním číslem uchazeče. Registrační číslo obdržíte ze systému Dipsy.